

Защитникам и жителям блокадного Ленинграда



«Был город – фронт, была блокада»

Рекомендательный список литературы

75 лет назад произошел прорыв блокады Ленинграда. История знает немало примеров героической обороны крепостей и городов. Но легенды седой старины бледнеют перед той несравненной эпопеей человеческого мужества, стойкости и патриотизма, какой стала 900-дневная оборона осажденного Ленинграда в годы войны.

Пижанская центральная библиотека им. А. Ф. Краснопёрова предлагает вашему вниманию рекомендательный список литературы **«Был город – фронт, была блокада»** - это гимн бессмертию, любви, страданиям, мужеству и ненависти к врагу.



Алексеев С.П. Рассказы об обороне Ленинграда / С. Алексеев; худож. Н. Андреев. — Москва: Дрофа, 2003. — 76, [3] с.: ил. — (Честь и отвага).
Место хранения: Детская библиотека

О том, как в нечеловеческих условиях блокады ленинградцы отстояли свой город, не сдав его врагу



Ардаматский, В.И. Ленинградская зима: повесть / В.И. Ардаматский. М.: Молодая гвардия, 1970. 288 с.
Место хранения: Центральная б-ка (абонемент)

В повести «Ленинградская зима» рассказывается о работе чекистов в годы

Великой Отечественной войны в осажденном Ленинграде.



Бардин С. М. ...И штатские надели шинели. — М.: «Советская Россия», 1974. — 288 с.

Место хранения: Центральная б-ка (передвижной фонд), Детская б-ка, БезводнинскаяСБ, Обуховская СБ

Документальное расследование о Ленинграде периода Великой Отечественной войны. Повествование ведется от первого лица автором, который сам был участником описываемых событий, о сражениях Второй дивизии народных ополченцев, сражавшихся честно, героически. Эта книга — еще один документ о героической эпопее Ленинграда в годы Великой Отечественной войны.



Бенедиктов К. Блокада. Книга 1. Охота на монстра. – М.: АСТ: Этногенез, 2010. - 264с.

Бенедиктов К. Блокада 2. Книга 2. Тень Зигфрида. – М.: АСТ: Этногенез, 2010. - 272с.

Бенедиктов К. Блокада 3. Книга 3. Война в зазеркалье. – М.: АСТ: Этногенез, 2011. - 288с.



Место хранения: Центральная библиотека (абонемент)

«Блокада» — фантастический роман писателя Кирилла Бенедиктова, открывший вторую сюжетную линию литературного цикла «Этногенез». Роман состоит из трех

частей: «Охота на монстра», «Тень Зигфрида», «Война в зазеркалье».

Действие происходит в первые годы Великой Отечественной войны. Глава Германии Адольф Гитлер собира-



ется перенести военные действия на Кавказ, где спрятаны таинственные артефакты, дающие своим хозяевам сверхъестественные способности. Поиском предметов занимается общество «Наследие предков», до этого проводившее исследования на берегах абхазского озера Рица, в замке Кахтице в Трансильвании,

монастыре Тце-Лунг в Тибете.

У Гитлера есть один таинственный предмет — фигурка орла, позволяющая ему навязывать свою волю другим людям. Именно с его помощью в октябре 1939 года Гитлер убедил Иосифа Сталина, что не собирается воевать с СССР, и таким образом обеспечил неожиданный и сокрушительный удар по территории Советского Союза.

Чтобы противостоять Гитлеру, советские спецслужбы принимают решение выкрасть из нацистской ставки фигурку орла. Для решения диверсионной задачи в армии разыскали людей, обладающих уникальными, сверхъестественными способностями. В необычный отряд, созданный для проникновения на оккупированную территорию и захвата предмета, вошли медсестра Екатерина Серебрякова, обладающая даром исцеления, старшина Василий Степанович Тёркин с потрясающей неуязвимостью, и капитан Александр Шибанов со способностями гипноза.

Кроме того, распутывая клубок отрывочных сведений о таинственных предметах, советские спецслужбы начали собственный поиск артефактов. Были установлены контакты с мистиком Георгием Гурджиевым и историком Львом Гумилёвым, отбывающим срок в

ГУЛАГе. С их помощью была раскрыта тайна артефактов.

Действие книги происходит в 1942 году и повествует о неизвестной стороне Великой войны. О действии аномального предмета «Орел», который Адольф Гитлер получил



Берггольц О.Ф. Дневные звезды; Говорит Ленинград. - М.: Правда, 1990. - 480с. - (Библиотека журнала "Знамя").

Место хранения: Центральная б-ка (абонемент), Детская б-ка

В книгу писательницы Ольги Берггольц вошли широко известные произведения "Дневные звезды" и "Говорит Ленинград" - документальные повести, повествующие о бессмертном подвиге ленинградцев в тяжелые 900 дней и ночей блокады Ленинграда. В сборник включены также выступления, статьи и очерки О. Берггольц разных лет, многие из которых публикуются впервые.



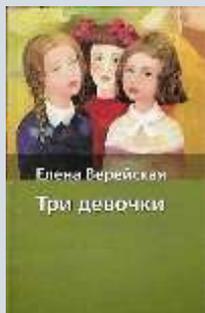
Блокада и мы: сборник воспоминаний / авт.– сост. Ю.А. Павлухин. – Киров, 2008.

Место хранения: Центральная б-ка (абонемент, передвижной фонд), все сельские б-ки

В книге приведены документы, позволяющие проследить организацию обороны города, прорыва и снятия его блокады, организацию спасения его жителей, а также рассказы очевидцев о жизни города в блокадные дни. Фотографии дополняют эти рассказы, что позволяет более глубоко воспринять тяжёлую обстановку того времени. Рассказы раскрывают духовную силу людей, не сломив-

шихся в условиях невиданных ранее испытаний, внезапно на них обрушившихся, психологически выстоявших и победивших. Их подвиг оценён присвоением Ленинграду звания «Город-Герой».

Воспоминания блокадников-кировчан, вошедшие в этот сборник, написаны спустя более полувека со времени прошедших событий, но и сейчас, когда им по 60 — 80 лет, память хранит страшные факты тех дней.



Верейская, Е.Н. Три девочки: повесть / Е. Верейская; худож. Л. Пестрецова. — Москва: Астрель: АСТ, 2002. — 186с.: ил. — (Любимые книги девочек).

Место хранения: Центральная б-ка (передвижной фонд), Детская б-ка

О дружбе трех девочек – Наташи, Кати и Люси, о том, как в мирные годы интересно и весело живут подружки в «Соленой Катюландо», и о том, как в дни Великой Отечественной войны дружба помогает им наряду со взрослыми стойко и мужественно выдержать суровые испытания блокады Ленинграда.



Гранин, Д. А. Мой лейтенант / Д. А. Гранин; худож. Г. Лиска. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2013. – 317 с.

Место хранения: Пайгишевская СБ

Даниил Александрович Гранин – выдающийся русский писатель, наш современник, участник Великой Отечественной войны, лауреат премии «Большая книга» 2012 года за новый роман «Мой лейтенант». Автор знаменитых романов «Иду на грозу», «Зубр», «Картина» и др.

Кто готовится увидеть очередную глянцевую картинку войны — с победными маршами, патриотическими настроениями и громкими подвигами — может сразу отложить эту книгу. Новый роман Даниила Гранина — это взгляд на Великую Отечественную с изнанки, не с точки зрения генералов и маршалов, спокойно отправлявших в пекло и мясорубку целые армии, а изнутри, из траншей и окопов. На фоне тягот, ужасов и неприглядности войны автор дает возможность выговориться простому лейтенанту, одному из тех, кому мы обязаны своей победой. Тех, о чьей смерти официальные сводки Информбюро сообщали как о «незначительных потерях в боях местного значения». Тех, кто вряд ли выбрал себе такую судьбу, будь на то их собственная воля. Этот роман ни в коем случае не автобиографичен, хотя понять, кем на самом деле приходится друг другу автор книги и лейтенант Д. — несложно. Тем не менее на страницах романа живут каждый своей жизнью два разных человека: один — молодой, импульсивный, дерзкий, романтичный, а второй — мудрый, знающий цену жизни и научившийся противостоять обстоятельствам. И у каждого из них — своя правда.



Дубровин, В.Б. Мальчишки в сорок первом. – Ленинград: Детская литература, 1973, - 128с.

Место хранения: Детская б-ка

Какой мальчишка не мечтает побывать на поле боя? Тем более если вчера началась самая настоящая война! Вот и Вовка с Женькой совершенно серьёзно решили отправиться в армию.

Кто бы мог подумать, что до настоящих бойцов им ещё расти и расти! И, конечно, друзья и представить себе не

могли, что в Ленинграде, окружённом кольцом блокады, будет ничуть не легче, чем на передовой. Теперь на счету каждый грамм хлеба, а совсем рядом, за озером, куда раньше по выходным ребята ходили купаться и загорать, - линия фронта. Так для мальчишек наступает время попрощаться с беззаботным детством, пережить совсем недетские трудности и - повзрослеть.



Инбер, В. М. Почти три года: Ленинградский дневник. - М., 1968. - 298 с.

Место хранения: Центральная б-ка (абонемент, передвижной фонд), Войская СБ, Казаковская СБ

В прошлом декадентка, но в сороковые годы примерная и преданная советской власти поэтесса, издала книгу, в которой в лирической форме рассказывает о тяготах блокады, о героизме русского народа. В строках чувствуется боль поэтессы за свою собственную судьбу.

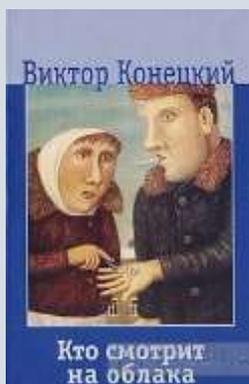


Карасева В.Е. Маленькие ленинградцы: рассказы. - Ижевск: Удмуртия, 1975. - 48с.

Место хранения: Павловская СБ

Вера Евгеньевна Карасева, написавшая эти рассказы, сама пережила блокаду. Во время блокады маленькие ленинградцы вместе со взрослыми защищали город от врагов: они научились гасить зажигательные бомбы, следили, чтобы окна были затемнены, помогали отводить в бомбоубежище малышей, ухаживали за ранеными.

вали за стариками, в трескучий мороз ходили к проруби за водой... Самые обыкновенные ребята оказались стойкими и мужественными.



Конечкий, В.В. Кто смотрит на облака: повесть: роман. - М.: Текст, 2008. - 384с.

Место хранения: Центральная б-ка (абонемент)

Роман "Кто смотрит на облака" прослеживает судьбы героев на протяжении более двадцати лет. Пережившие ленинградскую блокаду, потерю близких, отлучение от любимой работы, они, несмотря ни на что, остаются победителями, потому что в любых испытаниях сохраняют человеческое достоинство. "Ваша проза очень мужественна", - писал Конечкому об этом романе Солженицын в 1967 году.

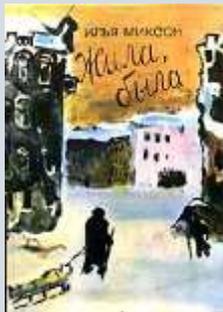


Лукницкий П.Н. Ленинград действует (фронтовой дневник. Первый год войны): в 3-х книгах: Книга 1. - Москва: «Советский писатель», 1971. – 679с.

Место хранения: Центральная б-ка (абонемент)

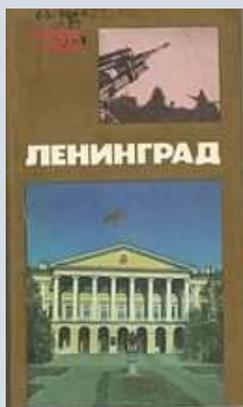
В годы Отечественной войны писатель Павел Лукницкий был специальным военным корреспондентом ТАСС по Ленинградскому и Волховскому фронтам. В течение всех девятисот дней блокады Ленинграда и до полного освобождения Ленинградской области от оккупантов, постоянно участвуя в жизни города-героя и во многих боевых операциях — сначала при активной обороне, а потом в наступлении, — писатель систематически, ежедневно

вел подробные дневниковые записи, которые и составили три книги эпопеи «Ленинград действует...». В них дана широкая картина гигантской битвы, жизни и быта героических защитников Ленинграда. Содержание эпопеи составляют только подлинные факты.



Миксон И.Л. Жила, была: историческое повествование. — Ленинград: Дет. лит., Ленингр. отд-ние, 1991. — 224с., фот: ил. Место хранения: Детская б-ка. Обуховская СБ

Дневник обычной ленинградской девочки, взволновавший миллионы людей. Ее имя — Таня Савичева, а записи в дневнике сделаны во время ленинградской блокады. Документальная повесть, изданная «Детской литературой» в 1991 году, содержит выдержки из Таниного блокадного блокнота и фотографии ее семьи. Это одна из тех книг, которые необходимо прочитать каждому.



Михайлов, В. В. Ленинград: героическая оборона города в 1941-1944 гг. - М.: Политиздат. 1980. - 199 с., ил. - (Города - герои)

Место хранения: Центральная б-ка (абонемент), Детская б-ка, Безводнинская СБ, Войская СБ, Ижевская СБ, Казаковская СБ, Субмарин- Ошаевская СБ, Обуховская СБ, Павловская СБ, Русско-Шуйминская СБ

В художественно-документальной повести ленинградского журналиста В. Михайлова рассказывается о героическом подвиге Ленинграда в годы

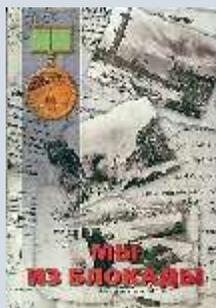
Великой Отечественной войны, о беспримерном мужестве и стойкости его жителей и воинов, о помощи всей страны осажденному городу-фронту.



Михельсон, В. И. Воздушный мост. – М.: политиздат, 1988. – 236с., ил.

Место хранения: Центральная б-ка (абонемент), Ахмановская СБ, Безводнинская СБ Ижевская СБ, Казаковская СБ, Павловская СБ

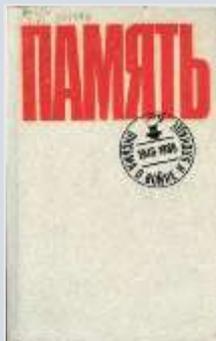
Владимир Михельсон, Михаил Ялыгин – авторы, участники Великой Отечественной войны, ленинградские журналисты, на интересном фактическом материале и на основе воспоминаний участников описываемых событий достоверно повествуют о воздушной дороге, которая поздней осенью и зимой 1941 года стала единственным каналом связи Ленинграда с Большой землей. Правдиво рассказывается о характерах и судьбах героев авиарейсов над Ладогой – пилотов транспортных самолетов и тяжелых бомбардировщиков, летчиков-истребителей, обеспечивавших надежную защиту воздушно-транспортных караванов, о трудовых подвигах патриотов Родины. Адресована массовому читателю.



Мы из блокады: сборник воспоминаний. – Киров: 2003. – 400с., ил.

Место хранения: Центральная б-ка (абонемент)

В сборник включены воспоминания ленинградцев, эвакуированных в 1941-1942 гг. в город на Вятке и ставших кировчанами; блокадников, приехавших в мирное время и связавших свою жизнь с городом Кировом, а также кировчан, учившихся и живших в городе на Неве до и во время блокады.



Память: Письма о войне и блокаде. – Л.: Лениздат, 1985. – 688с.

Место хранения: Центральная б-ка (отдел книгохранения), Безводнинская СБ
В книге опубликованы письма о войне и блокаде, о героической обороне Ленинграда, которые на протяжении ряда лет поступали в редакции ленинградских газет и журналов. Они рассказывают о героизме ленинградцев, о малоизвестных

страницах обороны города, являются свидетельством высокого патриотизма советских людей.



Сапаров, А.В. Дорога жизни: повесть о блокадном времени. – М.: Советская Россия, 1967. – 344 с.

Место хранения: Центральная б-ка (абонемент), Щеглятовская СБ

Удивительная книга, посвященная описанию дней блокады Ленинграда, точнее дороге по Ладожскому озеру, именуемой Дорога жизни. И дорога, и вместе с ней умиравший много раз город выстояли несмотря на неустрашимый натиск противника по всем направлениям к Ленинграду.



Сапаров, А. В. Скворцы перелетают Ладогу: рассказы. - Ленинград, 1974. - 156 с. ил.

Место хранения: Детская б-ка
Среди героев обороны Ленинграда в дни Великой Отечественной войны почетное место занимают и герои Ладожской ледовой трассы. «Дорога жизни» через Ладожское озеро была одним из ответственных участков Ленинградского фронта. Здесь

советские люди, проявляя мужество и отвагу, не щадя своей жизни, совершали героические подвиги во имя Родины, во имя спасения жителей блокированного города. Об этих скромных людях, о незабываемых, суровых и героических днях рассказывается в этой книге.



Смирнов С. Сердце и дневник: Поэма о Т. Савичевой: [Для сред. школьного возраста]. - Москва: Сов. Россия, 1973. - 109 с., ил.

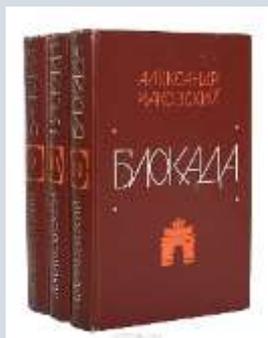
Место хранения: Центральная библиотека (абонемент), Детская б-ка, Ахмановская СБ, Сретенская СБ



Тихонов, Н. С. Ленинградские рассказы: [для сред. и ст. возраста]. - Ленинград, 1984. - 190с. (Военная библиотека школьника)

Рассказы о людях мужественных и стойких, с честью выдержавших суровое испытание - блокаду родного города.

Место хранения: Детская б-ка, Ахмановская СБ, Ижевская СБ, Обуховская СБ



Чаковский, А.Б. Блокада, Книга 1, 2: Роман. - Москва, Советский писатель, 1978. - 527с.

Чаковский, А.Б. Блокада, Книга 3, 4: Роман. - Москва, Советский писатель, 1978. - 496с.

Чаковский, А.Б. Блокада, Книга 5: Роман. - Москва, Советский писатель, 1978. - 622с.

Место хранения: Центральная б-ка (абонемент, передвижной фонд, книгохранение), все сельские б-ки

Действие первой книги "Блокады" начинается накануне войны. Вторая книга охватывает события июля и августа 1941 года, когда тяжелые бои идут на подступах к Ленинграду. В третьей и четвертой книгах романа "Блокада" автор разворачивает широкую панораму событий сентября - ноября 1941 года. Подвиг ленинградцев в один из наиболее тяжелых периодов обороны города А.Б. Чаковский изображает на фоне героической борьбы всего советского народа против фашистских захватчиков. Пятая книга "Блокады" - завершающая часть широко известного романа А.Б. Чаковского, посвященного обороне Ленинграда в годы Великой Отечественной войны.



Ходжа Н.А. Дорога жизни: [1941–1943]: рассказы. — [Санкт-Петербург]: ДЕГГИЗ, [2011]. — 85, [3] с.: ил., фот.

Место хранения: Детская б-ка, все сельские б-ки

Как указано в названии, книга посвящена легендарной Дороге жизни, выкормившей обреченных и потерянных жителей Ленинграда. В доступной повествовательной форме представлены короткие рассказы о событиях в истории различных семей. Предназначено для школьников. Каждый разворот книги посвящен отдельной блокадной теме, причем нередко здесь помещено буквально несколько строк текста. Сотни архивных черно-белых фотографий говорят о войне больше, чем любые слова.

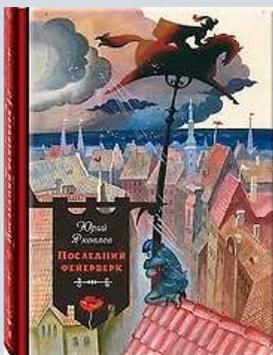


Шестинский, О. Н. Голоса из блокады: рассказы. - М., 1989. - 364с.

Место хранения: Центральная б-ка (абонемент)

Повествование представляет отдельные рассказы о людях, которые приняли активное участие в освобождении родного Ленинграда от ига германской армии. Это взрослые с великим предназначением и подростки, чье стало военной тропой. Эти образы

чисты и бессмертны.



Яковлев, Ю. Я. Последний фейерверк: повесть и рассказы. - Москва, 1989. - 156с.

Место хранения: Детская б-ка
Детский писатель Юрий Яковлев (1922-1995) писал о том, что сам пережил и что знал, и до конца жизни оставался верен этим "горизонтам". Свои рассказы о войне, о детях, о четвероногих друзьях он ставил в один

ряд, говорил, что они дополняют друг друга, служат одному делу. "Но, - подчёркивал писатель, - добро должно быть сильным, мужественным, должно быть под надёжной защитой. Только тогда оно победит и восторжествует".

Торжество добра и справедливости - главная ценность для яковлевского героя. Герой не вписывается в рамки обывательского здравого смысла: он смешной, неловкий, странный, облака собирает, например,... Но вот ведь какая штука: обывателя не оторвать от книги! Закоптеневшее сердце вспоминает, каким было в своём детстве: и справедливым, и добрым, и верящим в людей, и живущим по мечте...